

# sekans

sínema kùltürü dergísí

MAYIS 2016 | Sayı e2



Açlık Oyunları'nın Politik Psikolojisi  
Rus Sinemasında Güncel Manifesto  
Şarkı Söyleyen Kadınlar / Arvo Pärt  
Yeşilçam'da Gayrimüslimler  
Uluslararası Film Festivalleri  
Kısa Filmde Görüntü Yönetimi

Sekans Sinema Kùltürü Dergisi

Mayıs 2016, Sayı e2, Ankara

© Sekans Sinema Grubu Tüm Hakları Saklıdır.

Sekans Sinema Kùltürü Dergisi ve sekans.org içeriği Sekans Sinema Grubu ve yazarlardan izin alınmaksızın kullanılamaz.

info@sekans.org

<http://www.sekans.org>

---

### **Yayın Yönetmeni**

Altuđ Kaan Paçacı

altugkaanpacaci@sekans.org

### **Tasarım**

Cem Kayalığıl

cemkayaligil@sekans.org

Tansu Ayşe Timuçin

tansuaysetimucin@sekans.org

### **Web Uygulama**

Ayhan Yılmaz

ayhanyilmaz@sekans.org

### **Kapak Düzenleme**

Seda Usubütün

sedausubutun@sekans.org

### **Kapak Fotođrafı**

*Vale Abraão*, Manoel de Oliveira, 1993

### **Katkıda Bulunanlar**

Öktem Aykut, Çiđdem Borucu Erdoğan, Gökhan Erkılıç, Ulaş Başar Gezgin, Sanjoy Ghosh, Gökhan Gökdoğan, Dilan İlhan, Aytül Kaplan, Elif Rongen Kaynakçı, Dila Naz Madenođlu, İlker Mutlu, Can Öktemer, Osman Özarslan, Esra Özban, Azmi Recep Özdaş, Ebru Akay Pepedil, Halil Sanbur, Mine Tezgiden, Meryem Yavuz

---

Bu elektronik dergi, bir Sekans Sinema Grubu ürünüdür.