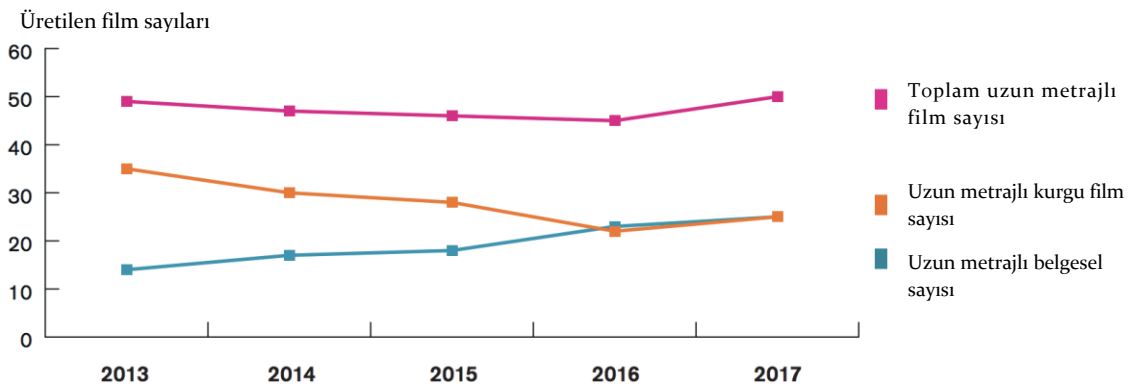


YAKIN DÖNEM İSVEÇ SİNEMASI UZUN METRAJLI FİLM SAYI VE DAĞILIMLARI *

İsveç sinemasına bir de sayıların gözüyle bakalım. Hangi film hangi seyirci kitlesine hitap etmekte? Filmler nasıl finanse edilmekte? Kadınların sinema sektöründe aldıkları roller nedir? Hangi şirketler İsveç'te film dağıtımını yapmakta? İsveç Film Enstitüsü'nün gazete ve kamuoyu araştırmaları sonucunda elde ettiği istatistikleri aşağıda farklı başlıklar altında grupladık.

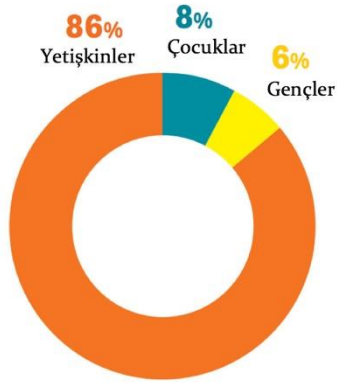
1. İsveç Sinemasında Uzun Metrajlı Filmlerin Sayısı 2013-2017

	2013	2014	2015	2016	2017
Toplam uzun metrajlı film sayısı	49	47	46	45	50
Uzun metrajlı kurgu film sayısı	35	30	28	22	25
Uzun metrajlı belgesel sayısı	14	17	18	23	25

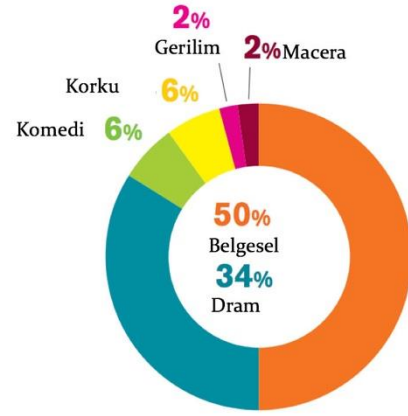


* [Swedish Film Institute web sitesinden](#) çevrilmiştir.

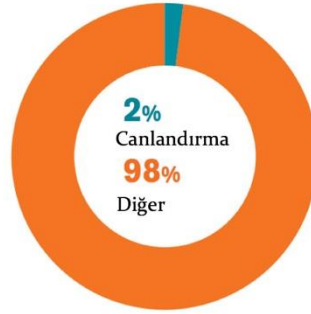
2. 2017 hedef kitlelere göre uzun metrajlı film yayınları



3. 2017 türlerine göre uzun metrajlı film yayınları



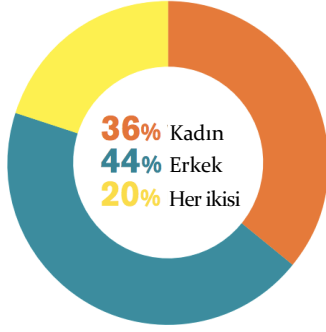
4. 2017 uzun metrajlı animasyon filmlerin oranı



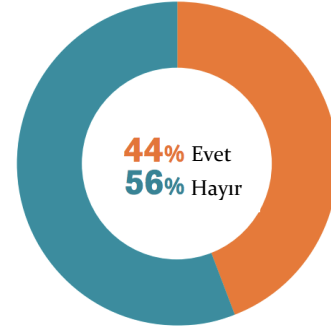
5. 2013-2017 yılları arasında uzun metrajlı filmlerde değişik rollerde kadınların katılım oranları

Yıllar	Yönetmen		Senaryo Yazarı		Yapımcı	
	Kurgu Filmler	Belgeseller	Kurgu Filmler	Belgeseller	Kurgu Filmler	Belgeseller
2013	%27	%39	%36	%36	%30	%49
2014	%18	%45	%12	%48	%43	%26
2015	%36	%44	%42	%44	%48	%50
2016	%30	%46	%36	%38	%42	%43
2017	%40	%40	%28	%40	%37	%35

6. 2017 başrollere göre uzun metrajlı filmlerde kadın/erkek oranları



7. 2017 Bechdel Wallace testini* geçebilen uzun metrajlı film oranları



* Filmde en az iki tane kadın karakterin bulunarak adlarının olması, bahsi geçen kadın karakterlerin birbiriyle diyalog içerisinde bulunması ve bu sohbetin bir erkek üzerine olmaması kurallarını içeren bir test.

8. 2017'de en iyi gişe hasılatı yapan ilk 20 uzun metrajlı İsveç filmi

	Film Adı	Dağıtımçı	Yayın Yılı	Gişe Sayıları
1	<i>Solsidan</i>	SF Studios	01.12.2017	1 168 552
2	<i>All Inclusive</i>	Nordisk Film	10.11.2017	339 021
3	<i>Borg/McEnroe</i>	Nordisk Film	08.09.2017	244 230
4	<i>Monky</i>	Nordisk Film	22.12.2017	233 274
5	<i>Sámi Blood</i>	Nordisk Film	03.03.2017	197 437
6	<i>TheSquare</i>	Triart Film	25.08.2017	192 302
7	<i>Room 213</i>	Folkets Bio	24.02.2017	82 314
8	<i>A Hustler's Diary</i>	Triart Film	06.01.2017	69 600
9	<i>Superswede</i>	Nonstop Entertainment	16.08.2017	48 334

10	<i>Mending Hugo's Heart</i>	SF Studios	20.10.2017	45 485
11	<i>The Nile Hilton Incident</i>	Scanbox Entertainment	29.02.2017	45 351
12	<i>Citizen Schein</i>	Triart Film	10.03.2017	36 691
13	<i>Ravens</i>	Triart Film	13.10.2017	34 842
14	<i>Gordon and Paddy</i>	Triart Film	22.12.2017	33 421
15	<i>Strawberry Days</i>	Filmcentrum	30.06.2017	13 273
16	<i>Small Town Curtains</i>	FolketsBio	20.10.2017	12 092
17	<i>Silvana</i>	Triart Film	15.09.2017	10 233
18	<i>Filmen om Badrock</i>	SF Bio	07.03.2017	7 892
19	<i>The War Game</i>	FolketsBio	27.10.2017	6 996
20	<i>Avicii: True Stories</i>	SF Bio	26.10.2016	6 720

9. 2017 yılında en çok yorum indeksine sahip ilk 20 İsveç filmi.

	Film Adı	Dağıtımçı	Yayın Yılı	Yorum İndeksi
1	<i>Sámi Blood</i>	Nordisk Film	03.03.2017	4.40
2	<i>The Square</i>	Triart Film	25.08.2017	4.08
3	<i>The Nile Hilton Incident</i>	Scanbox Entertainment	29.09.2017	3.85
4	<i>Citizen Schein</i>	Triart Film	10.03.2017	3.76
5	<i>Strawberry Days</i>	Filmcentrum	30.06.2017	3.74
6	<i>Lettersto a Serial Killer</i>	Triart Film	24.03.2017	3.73
7	<i>Silvana</i>	Triart Film	15.09.2017	3.71
8	<i>Ravens</i>	Triart Film	13.10.2017	3.69
9	<i>I Called Him Morgan</i>	Nonstop Entertainment	31.03.2017	3.68
10	<i>After Inez</i>	Karin Ekberg	29.09.2017	3.67

11	<i>Beyond Dreams</i>	Nonstop Entertainment	17.03.2017	3.63
12	<i>A Hustler's Diary</i>	Triart Film	06.01.2017	3.63
13	<i>Borg/McEnroe</i>	Nordisk Film	08.09.2017	3.58
14	<i>The Traffic Lights Turn Blue Tomorrow</i>	FolketsBio	08.09.2017	3.50
15	<i>The Bald Prima Donna</i>	FolketsBio	08.09.2017	3.46
16	<i>Prison Sisters</i>	FolketsBio	03.03.2017	3.45
17	<i>Shapeshifters</i>	FolketsBio	20.10.2017	3.33
18	<i>Gordon and Paddy</i>	Triart Film	22.12.2017	3.23
19	<i>Small Town Curtains</i>	FolketsBio	20.01.2017	3.21
20	<i>Lyubov – kärlekpåryska</i>	Triart Film	24.11.2017	3.20

10. 2017 yılında TV'de en çok izlenen ilk 20 uzun metrajlı film

	Film Adı	Yayın Yılı	İzleyici Sayısı
1	<i>Repmånad eller Hur man gör pojkar av män</i>	1979	4.40
2	<i>A Man Called Ove</i>	2015	4.08
3	<i>A Holy Mess</i>	2015	3.85
4	<i>Den of rivilligegolfaren</i>	1991	3.76
5	<i>Sällskapsresan</i>	1980	3.74
6	<i>Love Is a Drug</i>	2014	3.73
7	<i>Varning för Jönssonligan</i>	1981	3.71
8	<i>Welcome to Järbo State</i>	2012	3.69
9	<i>The Master Plan</i>	2015	3.68
10	<i>SOS – en segelsällskapsresa</i>	1988	3.67

11	<i>The 100-Year-Old Man Who Climbed Out the Window and Disappeared</i>	2013	3.63
12	<i>Sällskapsresan II – Snowroller</i>	1985	3.63
13	<i>Göta Kanal – The Secret of the Canal King</i>	2009	3.58
14	<i>Force Majeure</i>	2014	3.50
15	<i>Beck – The Last Day</i>	2016	3.46
16	<i>Maria Wern – smutsigaavsikter</i>	2012	3.45
17	<i>Agent Hamilton – But Not If It Concerns Your Daughter</i>	2012	3.33
18	<i>Göta Kanal 2 – kanalkampen</i>	2006	3.23
19	<i>Grabben i gravenbredvid</i>	2002	3.21
20	<i>Beck – Gunvald</i>	2016	3.20

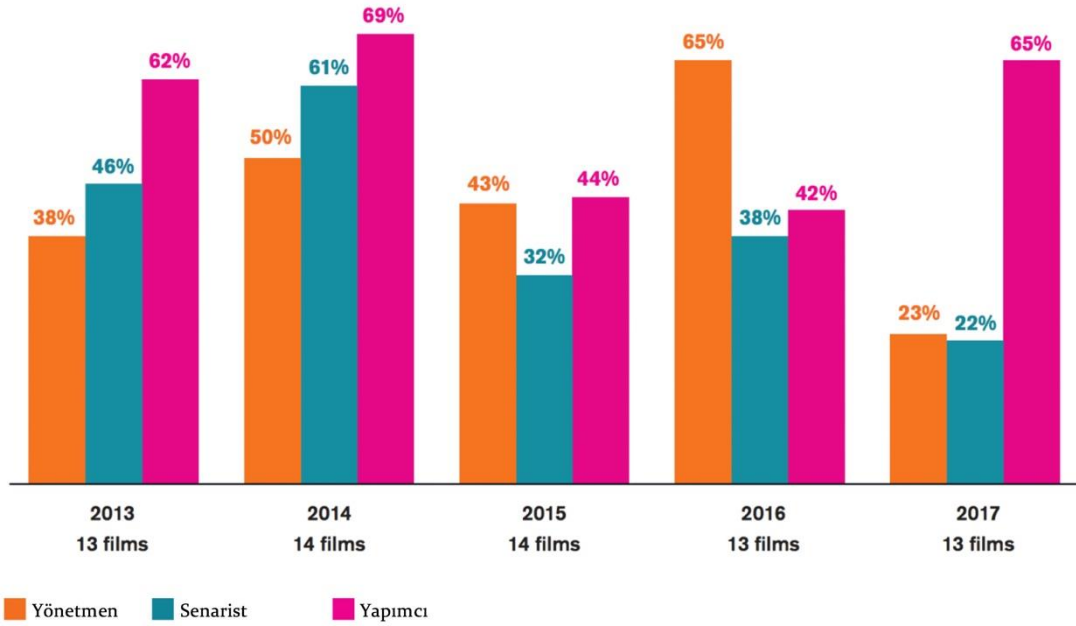
11. 2013-2017 yılları arasında İsveç Film Enstitüsü tarafından desteklenen filmler

	2013	2014	2015	2016	2017
Komisyonca desteklenen uzun metrajlı filmler	13	14	14	13	13
Öz fonlama / pazar finansmanı sağlanan uzun metrajlı kurgu filmler	5	6	5	4	4
Uzun metrajlı belgeseller	14	21	21	14	17
Kısa kurgu filmler	43	27	21	14	17
Kısa belgeseller	22	32	21	15	8
İsveçli filmler	1	8	10	11	5

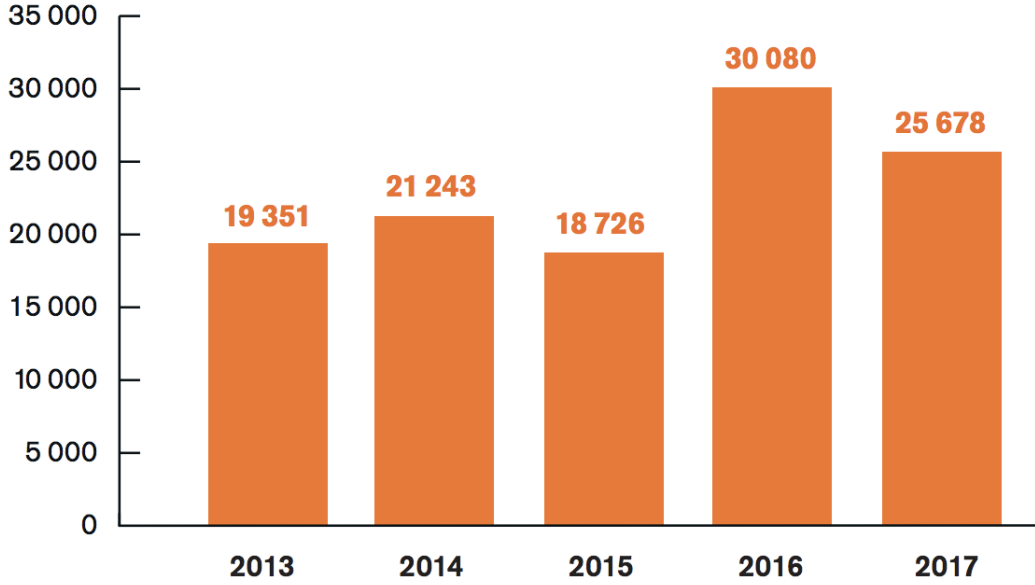
12. 2017 yılında fonlanan filmlerdeki kadın sayı ve oranları

	Film Sayısı	Yönetmen	Senarist	Yapımcı
Komisyonca desteklenen uzun metrajlı filmler	13	%23		13
Piyasa finansmanı ile desteklenen uzun metrajlı kurgu filmler	4	%25	%21	%25
Uzun metrajlı belgeseller	17	%41	%41	%25
Kısa kurgu filmler	19	%47	%45	%56
Kısa belgeseller	8	%88	%88	%56
İsveçli filmler	5	%73	%69	%50

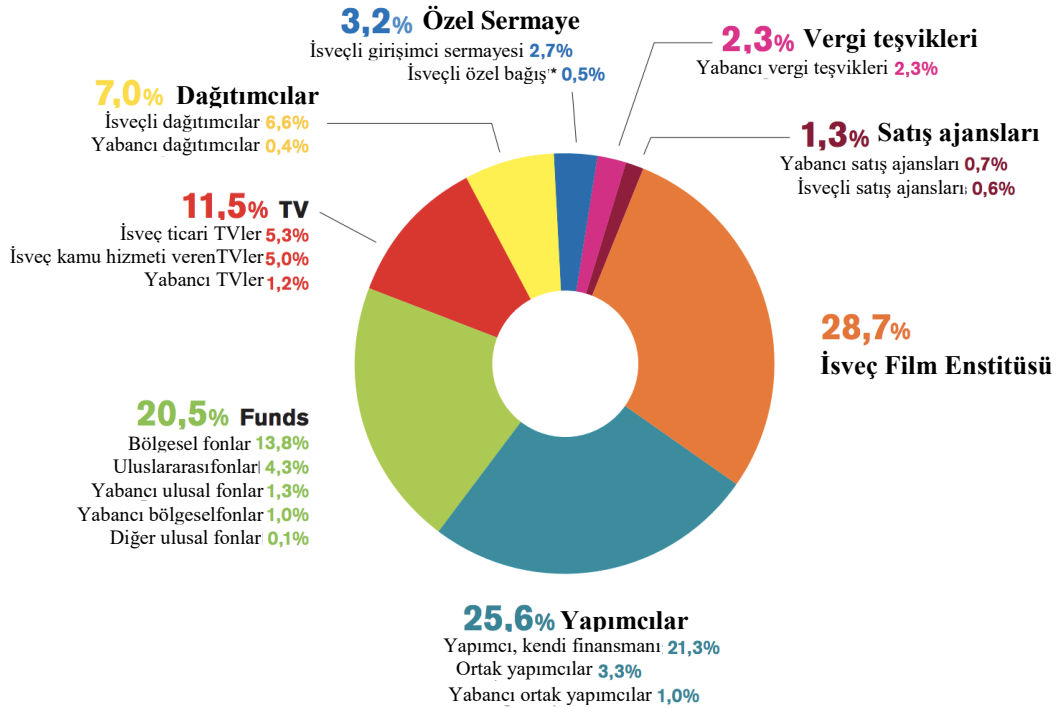
13. 2013-2017 yılları arasında komisyonca desteklenen filmlerdeki kadın sayı ve oranları



14. 2013-2017 yılları arasında yapım fonlamalarıyla uzun metrajlı kurgu filmlerinin ortalama bütçe dağılımları

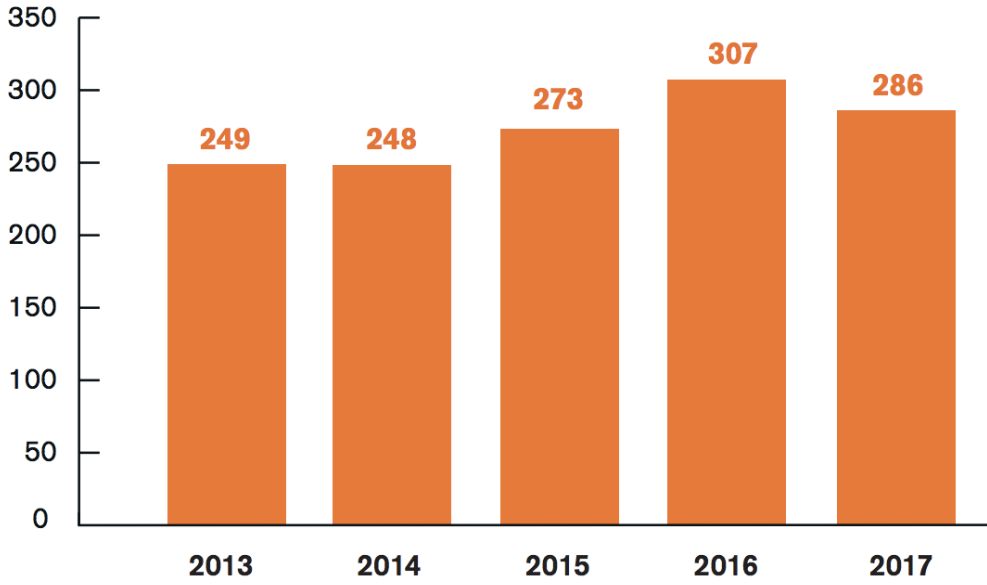


15. 2017 yapım fonlarıyla uzun metrajlı kurgu filmlerinin ortalama finans oranları

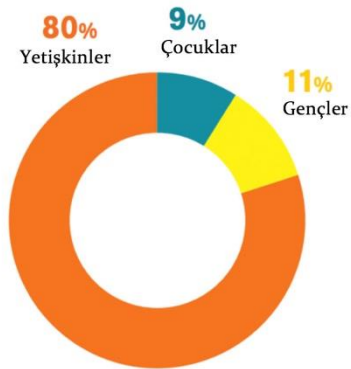


16. 2013-2017 yılları arasında üretilen uzun metrajlı film sayıları

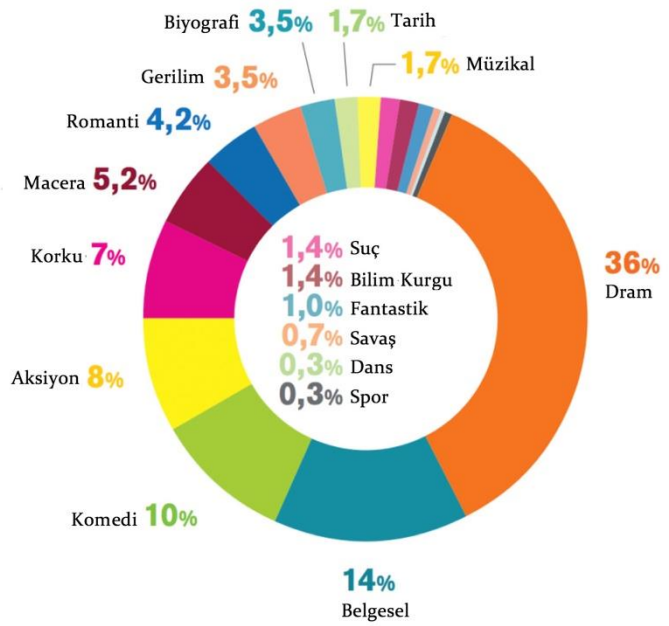
Yayınlanan film sayısı



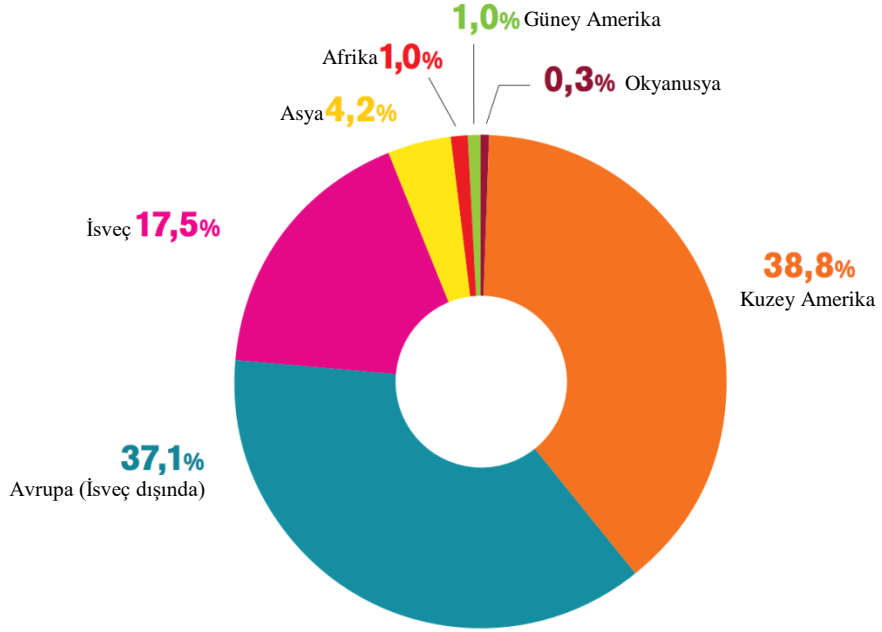
17. Hedef kitleye göre 2017'de İsveç'te üretilen uzun metrajlı film oranları



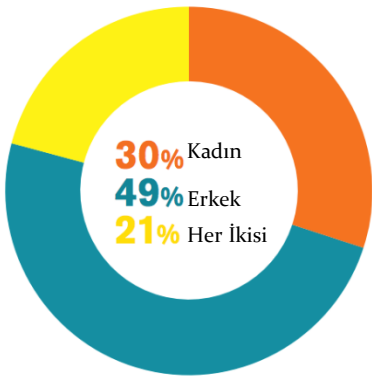
18. Türlere göre 2017'de İsveç'te üretilen uzun metrajlı film sayıları



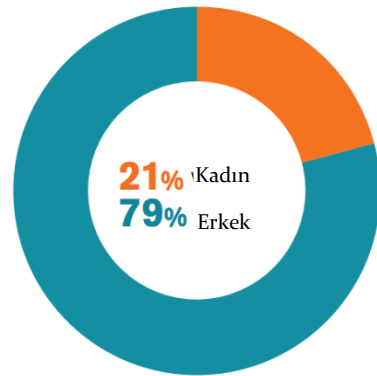
19. 2017 menşesine göre İsveç'te piyasaya sürülen uzun metrajlı filmlerin oranları



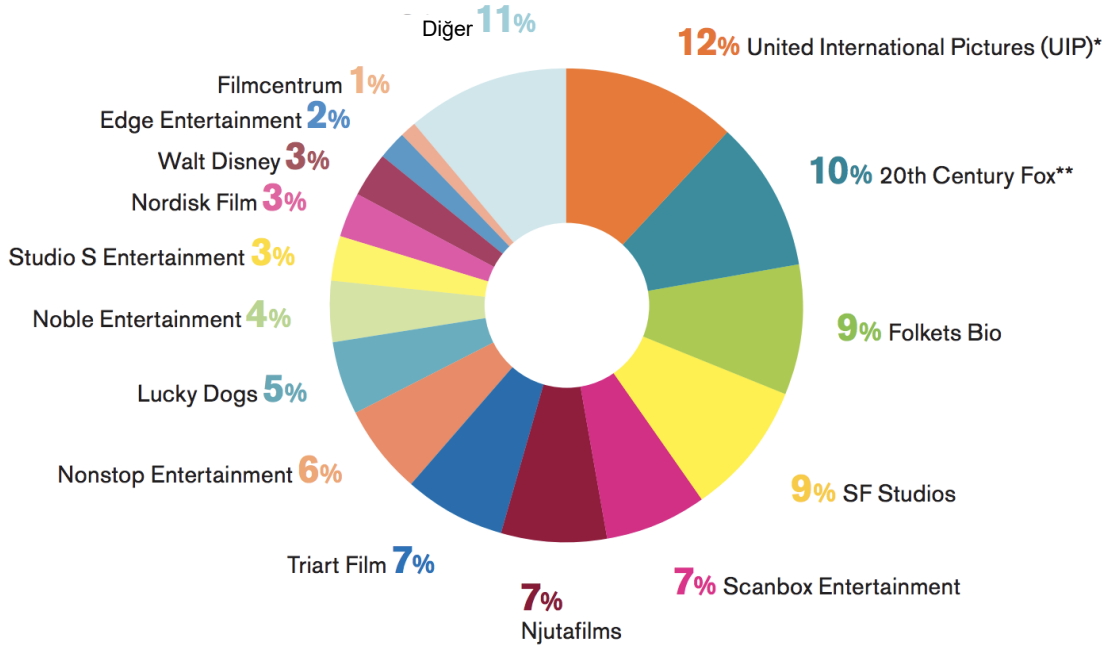
20. 2017 başrollere göre İsveç'te piyasaya sürülen filmlerdeki kadın / erkek oranları



21. 2017 İsveç'te üretilen uzun metrajlı filmlerde kadın / erkek yönetmen oranları



22. 2017 dağıtıcılara göre İsveç'te piyasaya sürülen uzun metrajlı film oranları



23. Platformlara göre İsveç'te film izleme oranları

