

sekans

sınema kùltürü dergisi

TEMMUZ 2020 | Sayı e13



Alev Almış Bir Genç Kızın Portresi
Parazit / Aidiyet / Beyaz Kentte
Arka Pencere / Metropolis
Kayıp Ütopya
Ankara Ekspresi

Sekans Sinema Kùltürü Dergisi
Temmuz 2020, Sayı e13, Ankara

© Sekans Sinema Grubu
Tüm Hakları Saklıdır.

Sekans Sinema Kùltürü Dergisi ve sekans.org içeriđi,
Sekans Sinema Grubu ve yazarlardan izin alınmaksızın kullanılamaz.

info@sekans.org
<http://www.sekans.org>

Yayın Yönetmeni

Cem Kayaligil
cemkayaligil@sekans.org

Kapak Düzenleme ve Tasarım

Cem Kayaligil
cemkayaligil@sekans.org

Tansu Ayşe Fıçıcılar
tansu@sekans.org

Web Uygulama

Ayhan Yılmaz
ayhanyilmaz@sekans.org

Kapak Fotođrafı

Beyaz Kentte (Dans la Ville Blanche, Alain Tanner, 1983)

Katkıda Bulunanlar

Gülşah Erdoğan, Gökhan Gökdoğan, Erdem İlic, Süheyla Tolunay İşlek, İlker Mutlu,
Can Öktemer, Ebru Soylu, Fatma Şahin

Bu elektronik dergi, bir Sekans Sinema Grubu ürünüdür.

SEKANS

FİLM ELEŞTİRİSİ VE FİLM ÇÖZÜMLEMESİ

YARIŞMASI 2020

Film eleştirisi ve çözümlemesi alanında ürün veren amatör veya profesyonel yazarların ürünlerini değerlendirmek ve böylece film eleştirisi ve çözümlemesi üretimini desteklemek ve özendirmek; sinema kültürünün gelişmesine katkı ve bu alanda üretim yapan kişilere ortam sağlamak ve ulusal sinemanın, film eleştirisi ve çözümlemesi alanında üretilen yazılar aracılığıyla daha geniş bir platformda tanınması ve tartışılmasının önünü açmak için Sekans Sinema Grubu tarafından iki kategoride düzenlenen Sekans Film Eleştirisi ve Çözümlemesi Yarışması sonuçlandı.

Seçici Kurul Değerlendirmesi:

Ayhan Çınar (Sinefil), **Erdem İlic** (Sinema Yazarı), **Lale Kabadayı** (Akademisyen-Sinema Yazarı), **Mine Tezgiden** (Sekans - Sinema Yazarı) ve **Zehra Yiğit**'ten (Akademisyen) oluşan Seçici Kurulun değerlendirmesi aşağıdaki gibi sonuçlanmıştır:

Film Eleştirisi Yarışması

- Birinci:** **Murat Çağiltay** – Hayallerim, İstanbul ve Punk
(*Arada / Mu Tunç*)
- İkinci:** **Esra Ballım** – Densizlik Ömür Boyu...
(*Rüzgarda Salınan Nilüfer / Seren Yüce*)
- Üçüncü:** **Ş. Gülbin Paytar** – 'Kelebekler' Ya Da Yitip Gidenler
(*Kelebekler / Tolga Karaçelik*)

Film Çözümlemesi Yarışması

- Birinci:** **Sevcan Sönmez** – Distopik Durumdan Üreyen Ütopya: *Körfez*
(*Körfez / Emre Yeksan*)
- İkinci:** **Azmi Recep Özdaş** – Gündeliğin Bilinci: İyi Günlerde Kirlenmek
(*Toz Bezi / Ahu Öztürk*)
- Üçüncü:** **Onur Keşaplı** – *Aidiyet* ve Arınma
(*Aidiyet / Burak Çevik*)

Yarışmanın sponsor kurumları Ayrıntı Yayınları, Ütopya Yayınevi, Pharmakon Yayınları ve Kalkedon Yayınları oldu.



SEKANS
9. FİLM ELEŞTİRİSİ
ÇÖZÜMLEMESİ
YARIŞMASI
2020

yarisma@sekans.org

ayrıntılı bilgi için
www.sekans.org



Bu süreçte yarışmaya ilgi gösterip gerçekleşmesini sağlayan tüm katılımcılara ve özellikle değerli zamanlarını ve imkanlarını kullanarak yarışmaya desteklerini esirgemeyen Seçici Kurul üyelerimize ve sponsorlarımıza bir kez daha teşekkürlerimizi sunarız.