

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ

ELEŞTİRİ

- James Ivory'den Quartet** 4
(*Quartet*, 1981)
Gökhan Erkiş

ÇÖZÜMLEME

- Ölüm Krizinin Eşiğindeki Kadınlar** 8
Süheyla Tolunay İşlek
- İktidar Meselesi: Okul Tıraşı** 19
Gülperi Alkan

YORUM

- Görünenin Ötesi (*Kuru Otlar Üstüne*)** 32
Cenibe Erten Esen

DENEME

- Kutsal Örümcek ve Cezasızlık Ürpertisi** 36
Emrah Günok

BELGESEL

- Haraway ve Varda Üzerine Bir Düşünme Pratiği** 44
(Belki Biraz Godard, Biraz da Ranciere)
Gökhan Gökdoğan

DOSYA: SORGULANAN İNANÇ

- Tanrı Bize Neden Hiç Cevap Vermez?** 51
***Silence (Sükût)* Üzerine Bir Kritik**
Deniz Kurtyılmaz
- Sorgulanmayan İnançın Sorgusu: *Nazarın* (1959)** 65
Dilek Bayık
- Nran Guyne, Narın Rengi, Sayat Nova*** 72
Osman Özarslan
- Andrey Tarkovski'nin *Andrey Rublev* Filmiyle Bilge Karasu'nun** 82
***Uzun Sürmüş Bir Günün Akşamı* Kitabını Birlikte Düşünmek**
Ertan Tunç

TEMA: SİNEMASAL ŞEHİRLER

Şehirler – Trenler – Filmler: Tokyo Sonata ve Üç Maymun 89
Üzerinden Bir İnceleme
Eda Güngör Korçak

FESTİVAL

3. Ayvalık Uluslararası Film Festivali 96
17-22 Eylül 2024
Gökhan Gökdoğan

SÖYLEŞİ

Aziz Alaca'nın Sinema Yolculuğuna Dair Kısa Bir Söyleşi 99
Eda Güngör Korçak

BİR FİLM BİR YÖNETMEN

Sisler Bulvarında Kafası Kırak Polisiye 106
Can Öktemer

SİNEMA KİTAPLIĞI

Filozof Yönetmenler 110
(ed. Azime Cantaş ve İhsan Koluçak, Ütopya, 2023)
Sabriye Kabayel